

INTONACO MATERICO

Basismaterial für Waschputze mit unterschiedlichsten dekorativen Effekten, mit „Puzzolankalk Pantheon“

TECHNISCHES DATENBLATT

BESCHREIBUNG

Intonaco Materico - Calchère San Giorgio, Basismaterial in Pulverform, mineralisch, atmungsaktiv, nachhaltig, ökologisch und biologisch. Es ist zusammengesetzt aus reinem Luftkalk, mikronisierten Naturpuzzolanen, Steinmehlen und kalkhaltigen Silizium-Zuschlägen in kontinuierlicher Sieblinie von 0 – 1,8 mm, natürlichen Mikrofasern zur Verstärkung und spezifischen Zusatzstoffen zur besseren Verarbeitung. Es ist frei von wasserlöslichen Salzen, jeglicher Art von Zement und Klinkerderivaten, sowie Schadstoffen und nach der Abbindungsphase absolut frei von Freikalk.

Das Bindemittel ist ein natürlicher hydraulischer Kalk aus der Kaltmischung von Luftkalk erster Qualität mit hohem Anteil an Calciumhydroxid $[Ca(OH)_2]$, bei niedriger Brenntemperatur gebrannt (850-900°C), und mikronisierten Naturpuzzolanen mit verschiedenen spezifischen Oberflächenbeschaffenheiten und differenzierter Wirkung. Das spezielle Bindemittel „**Puzzolankalk Pantheon**“ - **Calchère San Giorgio** verleiht dem Putz ausgezeichnete Haftung, bemerkenswerte Elastizität (niedriges E-Modul), sehr hohe Diffusionsfähigkeit, hohe Widerstandsfähigkeit gegen Mikroorganismen und hervorragende Resistenz gegen Umwelteinflüsse. Das Produkt ist zu 100% recyclebar und als Zuschlagstoff verwendbar.



ANWENDUNGSBEREICH

Intonaco Materico – Calchère San Giorgio stellt das Basismaterial für Waschputze mit den unterschiedlichsten dekorativen Effekten dar. Kreieren Sie Ihren individuellen Waschputz indem Sie unter den 40 vordosierten Pigmentmischungen und unterschiedlichsten Zuschlagstoffen aus unserem Katalog „**Kollektion VentiVenti**“ wählen.

Der Edelputz sorgt durch seine natürliche Zusammensetzung, die hohe Atmungsaktivität und Diffusionsfähigkeit für ein gesundes Raumklima. Er wirkt zudem geruchsneutralisierend, desinfizierend und ist schimmelwidrig. Intonaco Materico ist für das nachhaltige, ökologische, biologische Bauen und für die Sanierung hervorragend geeignet.

Anwendung: Innenbereiche und je nach Pigmentmischung (helle Farbtöne) und Zuschlagsstoffe auch für Außenbereiche.

UNTERGRUNDVORBEREITUNG

Der Untergrund muss sauber, saugfähig, tragfähig, frostfrei, staubfrei, frei von losen Teilen, frei von haftmindernden Rückständen und Trennmitteln wie Schalöl u.ä., frei von Ausblühungen und Mikroorganismen sein.

- Altes und neues Mauerwerk mit **Fortis Putzmörtel - Rudus Putzmörtel** – oder **Rudus Sanierputz - Calchère San Giorgio** verputzen und mit der Abziehlatte einebnen. Vor der Verarbeitung den Untergrund bedarfsgerecht befeuchten.
- Bestehende Putze müssen auf Haftung und Tragfähig geprüft werden, frei von Rissen und Sprüngen, trocken und sauber sein und zum Erzielen einer gleichmäßigen Saugfähigkeit mit **Silifix – Calchère San Giorgio** behandelt werden. Zum Ausgleichen der Strukturunterschiede mit **Haftgrund-Ausgleichsspachtel R.D.L. – Calchère San Giorgio** oder **Universalkalkspachtel '900 – Calchère San Giorgio** (Körnung 0-1 mm) spachteln und vor der Trocknung mit dem Schwammbrett verreiben um eine gleichmäßige Oberfläche zu erzielen. Bei Bedarf ein alkaliresistentes Netz einbetten. Vor der Verarbeitung den Unterputz bedarfsgerecht befeuchten.
- Gipskarton, Gipsfaserplatten oder ähnliches mit Tiefengrund behandeln und anschließend mit **Universal-Kalkspachtel '900 – Calchère San Giorgio** spachteln, inklusive Armierung mit alkaliresistentem Netz. Alternativ kann als Haftbrücke **Siligrund – Calchère San Giorgio** auf den Plattenwerkstoffen aufgebracht werden.

MISCHVERHÄLTNIS UND VORGEHENSWEISE

10 kg Packung **Intonaco Materico - Calchera San Giorgio**;

dekorative Zuschlagstoffe vordosiert (nach Wahl aus unserer „Kollektion VentiVenti“);

Pigmentmischung vordosiert (Farbton nach Wahl aus unserer „Kollektion VentiVenti“);

Wassermenge abhängig vom jeweiligen Zuschlagstoff, angegeben in der folgenden Tabelle:

DEKORATIVE ZUSCHLAGSTOFFE	vordosierte Mengen für 10 kg Basismaterial	
AURUM FEIN - 0,5 –3 mm AURUM MITTEL - 1-6 mm MURANO GLASBLÄTTCHEN - KRISTALL	200 gr zuzüglich zu anderen dekorativen Zuschlagstoffen	
REISSPELZE – für Innenbereich HANFSCHÄBE – für Innenbereich	200 gr	Wassermenge: 2,5 - 3 lt
COCCIOPESTO ROT - 1-3 mm COCCIOPESTO ROT - 2-5 mm	1500 gr	Wassermenge: 2,3 - 2,8 lt
EIERSCHALEN-GRANULAT – 2mm	3500 gr	Wassermenge: 2,2 – 2,7 lt
PERLMUTT - 3 mm	1500 gr	Wassermenge: 2,3 - 2,8 lt
MURANOGLAS KRISTALL - 3 mm ORANGE - 3 mm AMBRA - 3 mm BLAU - 3 mm GRÜN - 3 mm ROT - 3 mm GELB - 3 mm GLASPERLEN KLAR - 3 mm WEISS - 3 mm	1000 gr	Wassermenge: 2,2 - 2,7 lt
STEIN UND MARMOR BIANCO CARRARA – WEISS - 3 mm NERO ARDESIA – SCHWARZ - 3 mm VERDE ALPI – GRÜN - 3 mm ROSSO VERONA – ROT - 3 mm ROSSO LEVANTO – ROT - 3 mm GIALLO MORI – GELB - 3 mm PORFIDO – PORPHYR - 4 mm SABBIA DI FIUME – FLUSSSAND - 3 mm	1500 gr	Wassermenge: 2,3-2,8 lt
PIGMENTMISCHUNGEN Farbton nach Wahl aus unserer Kollektion „VentiVenti“	40 verschiedene Pigmentmischungen, vordosiert für 10 kg Basismaterial.	

KALKECHTE MINERALISCHE PIGMENTE

Blau, Schwarz, Rot, Orange, Gelb, Grün, Braun, Violett
Siehe Kollektion „VentiVenti“

Maximal 800 gr / 10 kg Basismaterial

Mischen des Mörtels unter Beachtung folgender Anweisungen durchführen:

1. Pigmentmischung im gesamt benötigten Wasser einsumpfen und gut umrühren, sodass die Masse klumpenfrei ist.
2. Die farbige Lösung durch ein feinmaschiges Sieb laufen lassen um eventuelle Klumpen zu entfernen.
3. Das Basismaterial Intonaco Materico - Calchèra San Giorgio und die dekorativen Zuschlagstoffe langsam in die farbige Lösung einrühren, mit geeignetem Rührgerät sorgfältig mischen bis eine homogene Masse entsteht (dabei den Rand des Eimers immer wieder reinigen).
4. Den Mörtel 10 - 15 Minuten ruhen lassen und vor der Verarbeitung noch einmal gut durchmischen.



VERARBEITUNG

1. Untergrund bedarfsgerecht befeuchten (außer Plattenwerkstoffe mit Silikat Grundierung);
2. den Waschputz mit der Traufel in der max. Putzstärke von ca. 5-7 mm (je nach Körnung des ausgewählten Zuschlagstoffes) auftragen;
3. wenn der Putz angezogen hat, mit geeignetem Schwammbrett verreiben damit die Oberfläche eben wird.
4. bevor der Putz vollständig ausgetrocknet ist, mit weichem Schwamm und sauberem Wasser waschen (den Schwamm immer wieder gut auswaschen und das Wasser wechseln). Am darauffolgenden Tag mit der trockenen Wurzelbürste den feinen Kalkschleier entfernen.

Nichtbefolgung der einzelnen Arbeitsschritte kann zu unerwünschten Ergebnissen führen.

HYDROPHOBIERUNG

Nach vollkommener Trocknung wird empfohlen den Putz im Außenbereich, speziell an Regen ausgesetzten Fassaden, mit geeignetem Produkt zu hydrophobieren.

Im Innenbereich (z.B. Bad, Küche...) kann der Putz nach vollkommener Trocknung zum Schutz mit geeigneten Produkten (natürlichen Seifen, Ölen, Wachsen, Hydrophobierung) behandelt werden.

Vor der Behandlung muss der Putz vollkommen getrocknet und gereift sein (min 7-10 Tage, abhängig von Luftfeuchtigkeit und Temperatur).

Vor dem Auftragen Proben anlegen und das Produkt auf Eignung prüfen.

VERARBEITUNGSTEMPERATUR

Die Luft-, Material- und Untergrundtemperatur muss während der Verarbeitung und des Abbindevorganges zw. +5°C und +35°C liegen. Die Putzflächen während der Verarbeitung und für 48 Stunden nach Auftrag vor Schlagregen, Wind, Zugluft,

direkter Sonneneinstrahlung und Frost schützen um Rissbildung, sanden und abplatzen zu vermeiden. Nichtbefolgung der einzelnen Arbeitsschritte kann zu unerwünschten Ergebnissen führen.

RICHTVERBRAUCH

5 - 10 kg/m²

TECHNISCHE DATEN

Bindemittel: Puzzolankalk Pantheon

EN 459-1: FL 5

Form: Pulver

Farbe: neutral

Farbpalette: siehe Katalog „Kollektion VentiVenti“ / nach Mustervorgaben

Korngröße EN 1015-1: 0-1,8 mm

Maximale Auftragsstärke: ca. 5 mm (abhängig von der Körnung der gewählten Zuschlagstoffe)

Trockenrohdichte EN 1015-10: $\approx 1500 \text{ kg/m}^3$

Haftzugfestigkeit EN 1015-12: 0,3 N/mm²

Druckfestigkeit EN 1015-11: Klasse CSII

Wasserdampfdiffusionswiderstand EN 1015-19: $\mu < 8$

Wärmeleitfähigkeit EN 1745: $\lambda = 0,53 \text{ W/mK}$ (Tabellenwert)

VOC: lösemittelfrei

pH-Wert: 13

Brandverhalten: Brandschutzklasse A1

Entspricht der Norm EN 998-1

Fasern: Zellulosefasern gewonnen aus Altpapier, unbedenklich für die Umwelt.

VERPACKUNG

10 kg Eimer / 10 kg Sack

LAGERUNG

Das Produkt mit unversehrtem Sack an einem kühlen und trockenen Ort lagern, geschützt vor Feuchtigkeit, Frost und Hitzequellen. Das Produkt innerhalb von 12 Monaten ab Herstellungsdatum verwenden.

HINWEISE

Produkt für die professionelle Verarbeitung, nicht modifizieren. Die aufgetragenen Flächen bis zur Karbonatisierung vor Regen schützen. Durch die Verwendung natürlicher Rohstoffe sind geringe Farbunterschiede pro Abfüllung möglich. Alle Daten und Angaben sind auf Basis von Laborproben und uns bekannten Verarbeitungstechniken erstellt worden. Der Verbraucher ist durch dieses technische Datenblatt nicht entbunden, unsere Werkstoffe für den vorgesehenen Verwendungszweck fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Wir empfehlen vor Verarbeitung auf dem jeweiligen Untergrund Proben anzulegen. Der Hersteller behält sich Produktänderungen vor. Unsere Empfehlungen zur Anwendung in Wort und Schrift sollen Hilfestellung bei der Auswahl unserer Produkte geben und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Mit Erscheinung dieser Ausgabe sind frühere Ausgaben ungültig.

SICHERHEITSDATENBLATT VOR DER VERWENDUNG DES PRODUKTES LESEN.