



## TONACHINO COLORE

*Basismaterial zum Einfärben mit kalkechten Pigmenten, mit „Puzzolankalk Pantheon“*

### TECHNISCHES DATENBLATT

#### BESCHREIBUNG

**Tonachino Colore – Calchèra San Giorgio**, Basismaterial in Pulverform, atmungsaktiv, nachhaltig, ökologisch und biologisch. Es ist zusammengesetzt aus reinem Luftkalk, mikronisierten Naturpuzzolanen, Steinmehlen und kalkhaltigen Silizium-Zuschlägen in kontinuierlicher Sieblinie von 0-0,7 mm / 0-1,2 mm oder nach Mustervorgaben, natürlichen Mikrofasern zur Verstärkung und spezifischen Zusatzstoffen zur besseren Verarbeitung. Er ist frei von wasserlöslichen Salzen, jeglicher Art von Zement und Klinkerderivaten, sowie Schadstoffen und nach der Abbindungsphase absolut frei von Freikalk.

Das Bindemittel ist ein natürlicher hydraulischer Kalk aus der Kaltmischung von Luftkalk erster Qualität mit hohem Anteil an Calciumhydroxid  $[Ca(OH)_2]$ , bei niedriger Brenntemperatur gebrannt (850-900°C), und mikronisierten Naturpuzzolanen mit verschiedenen spezifischen Oberflächenbeschaffenheiten und differenzierter Wirkung. Das spezielle Bindemittel „Puzzolankalk Pantheon“ – **Calchèra San Giorgio** verleiht dem Putz ausgezeichnete Haftung, bemerkenswerte Elastizität (niedriges E-Modul), sehr hohe Diffusionsfähigkeit, hohe Widerstandsfähigkeit gegen Mikroorganismen und hervorragende Resistenz gegen Umwelteinflüsse. Das Produkt ist zu 100% recyclebar und als Zusatzstoff verwendbar.



#### ANWENDUNGSBEREICH

**Tonachino Colore – Calchèra San Giorgio** stellt das Basismaterial zum Einfärben mit den 40 vordosierten Pigmentmischungen aus unserem Katalog „Kollektion VentiVenti“ dar. Der Feinputz sorgt durch seine natürliche Zusammensetzung, die hohe Atmungsaktivität und Diffusionsfähigkeit für ein gesundes Raumklima. Er wirkt zudem geruchsneutralisierend, desinfizierend und ist schimmelwidrig. Edelputz ist für das nachhaltige, ökologische, biologische Bauen und für die Sanierung hervorragend geeignet.

Anwendung: Innenbereich.

#### UNTERGRUNDVORBEREITUNG

Der Untergrund muss sauber, saugfähig, tragfähig, frostfrei, staubfrei, frei von losen Teilen, frei von haftmindernden Rückständen und Trennmitteln wie Schalöl u.ä., frei von Ausblühungen und Mikroorganismen sein. Vor der Verarbeitung den Untergrund bedarfsgerecht befeuchten.

- Neues oder altes Mauerwerk mit **Fortis Putzmörtel - Rudus Putzmörtel** – oder **Rudus Sanierputz - Calchèra San Giorgio** verputzen und mit der Abziehlatte einebnen. Vor der Verarbeitung den Untergrund bedarfsgerecht befeuchten (Auftragsstärken und Trockenzeiten beachten).
- Bestehende Putze müssen auf Haftung und Tragfähig geprüft werden, frei von Rissen und Sprüngen, trocken und sauber sein und mit **Silifix – Calchèra San Giorgio** behandelt werden. Anschließend mit **Universal-Kalkspachtel '900 – Calchèra San Giorgio** spachteln um Strukturunterschiede und Saugfähigkeit zu egalisieren. Bei Bedarf ein alkaliresistentes Netz einbetten. Vor der Verarbeitung den Untergrund bedarfsgerecht befeuchten.
- Gipskarton, Gipsfaserplatten oder ähnliches mit Tiefengrund behandeln und anschließend mit **Universal-Kalkspachtel '900 – Calchèra San Giorgio** spachteln, inklusive Armierung mit alkaliresistentem Netz. Alternativ kann als Haftbrücke **Siligrund – Calchèra San Giorgio** auf den Plattenwerkstoffen aufgebracht werden.

#### MISCHVERHÄLTNIS UND VORGEHENSWEISE

10 kg Packung Basismaterial **Tonachino Colore** - Calchèra San Giorgio;

3,5 - 4 lt sauberes Wasser;

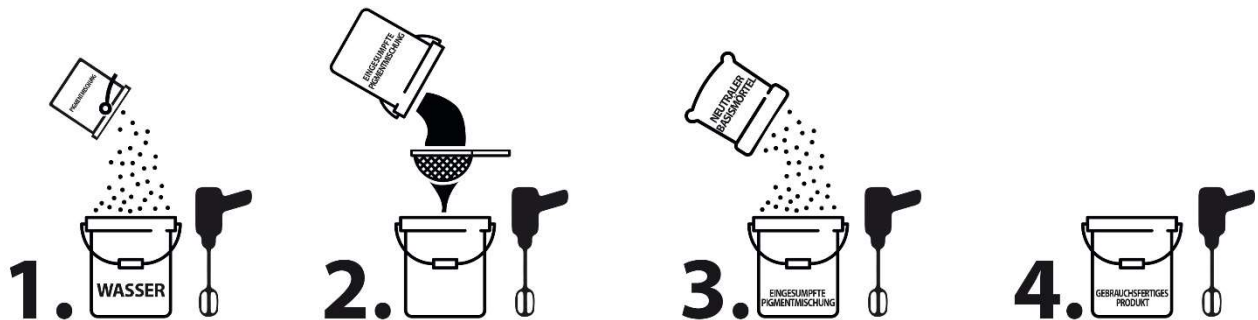
Pigmentmischung vordosiert (Farbton nach Wahl aus unserer Kollektion „VentiVenti“);

#### Mischen des Mörtels unter Beachtung folgender Anweisungen durchführen:

1. Pigmentmischung im gesamt benötigtem Wasser einsumpfen und mit geeignetem Rührgerät oder Schneebesen mischen, sodass die Masse klumpenfrei ist.



2. Die farbige Lösung durch ein feinmaschiges Sieb laufen lassen um eventuelle Klumpen zu entfernen.
3. Das Basismaterial, Tonachino *Colore* - Calchèra San Giorgio langsam in die farbige Lösung einrühren und mit geeignetem Rührgerät sorgfältig mischen bis eine homogene Masse entsteht (dabei den Rand des Eimers immer wieder reinigen).
4. Den Mörtel 10 - 15 Minuten ruhen lassen und vor der Verarbeitung noch einmal gut durchmischen.



### VERARBEITUNG

1. Untergrund bedarfsgerecht befeuchten (außer Plattenwerkstoffe mit Silikat Grundierung).
2. **Tonachino Colore – Calchèra San Giorgio** mit der Traufel in maximaler Schichtdicke von 2 mm aufgetragen.
3. Wenn die erste Schicht ganz trocken ist, eine zweite in derselben Putzstärke auftragen und mit dem Schwambrett verreiben bevor der Feinputz trocken ist.

Nichteinhaltung der vorgegebenen Verarbeitungstechnik kann Putzschäden verursachen.

### HYDROPHOBIERUNG

Im Innenbereich (z.B. Bad, Küche...) kann der Putz zum Schutz mit geeigneten Produkten (natürlichen Seifen, Ölen, Wachsen, Hydrophobierung) behandelt werden. Vor der Behandlung muss der Putz vollkommen getrocknet und gereift sein (min 7-10 Tage, abhängig von Luftfeuchtigkeit und Temperatur).

**Vor dem Auftragen Proben anlegen und das Produkt auf Eignung prüfen.**

### VERARBEITUNGSTEMPERATUR

Die Luft-, Material- und Untergrundtemperatur muss während der Verarbeitung und des Abbindevorganges zw. +5°C und +35°C liegen. Die Putzflächen 48 Stunden nach Auftrag vor Zugluft, direkter Sonneneinstrahlung und Frost schützen um Rissbildung, sanden und abplatzen zu vermeiden. Nichtbefolgung der einzelnen Arbeitsschritte kann zu unerwünschten Ergebnissen führen.

### RICHTVERBRAUCH

2,5 - 3 kg/m<sup>2</sup>

### TECHNISCHE DATEN

**Bindemittel:** Puzzolankalk Pantheon  
EN 459-1 FL 5

**Form:** Pulver

**Farbe Basismaterial:** neutral

**Farbpalette:** siehe Katalog „Kollektion VentiVenti“ / nach Mustervorgaben

**Maximale Auftragsstärke:** 2 mm

**Korngröße EN 1015-1:** 0-0,7 mm / 0-1,2 mm / nach Muster

**Trockenrohdichte EN 1015-10:**  $\approx 1300 \text{ kg/m}^3$

**Haftzugfestigkeit EN 1015-12:** 0,3 N/mm<sup>2</sup>

**Druckfestigkeit EN 1015-11:** Klasse CSII

**Wasserdampfdiffusionswiderstand: EN 1015-19:**  $\mu < 8$

**Wärmeleitfähigkeit EN 1745:**  $\lambda = 0,39 \text{ W/mK}$  (Tabellenwert)

CALCHÈRA SAN GIORGIO

38055 Grigno Valsugana (Trento) – ITALY – zona industriale, 3/A  
info@calcherasangiorgio.de • www.calcherasangiorgio.de





**CALCHÈRA**  
**SAN GIORGIO**  
KALK - MÖRTEL - PUTZE - FARBEN



Baubiologie



Sanierung



Restauration

**VOC:** Lösemittelfrei

**pH-Wert:** 13

**Brandverhalten:** Brandschutzklasse A1

**Entspricht der Norm EN 998-1**

**Fasern:** Zellulosefasern gewonnen aus Altpapier, unbedenklich für die Umwelt.

### **VERPACKUNG**

10 kg Sack/Eimer

### **LAGERUNG**

Das Produkt mit unversehrtem Sack an einem kühlen und trockenen Ort lagern, geschützt vor Feuchtigkeit, Regen, Frost und Hitzequellen. Das Produkt innerhalb von 12 Monaten ab Herstellungsdatum verwenden.

### **HINWEISE**

Produkt für die professionelle Verarbeitung, nicht modifizieren. Die aufgetragenen Flächen bis zur Karbonatisierung vor Regen schützen. Durch die Verwendung natürlicher Rohstoffe sind geringe Farbunterschiede pro Abfüllung möglich. Alle Daten und Angaben sind auf Basis von Laborproben und uns bekannten Verarbeitungstechniken erstellt worden. Der Verbraucher ist durch dieses technische Datenblatt nicht entbunden, unsere Werkstoffe für den vorgesehenen Verwendungszweck fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Wir empfehlen vor Verarbeitung auf dem jeweiligen Untergrund Proben anzulegen. Der Hersteller behält sich Produktänderungen vor. Unsere Empfehlungen zur Anwendung in Wort und Schrift sollen Hilfestellung bei der Auswahl unserer Produkte geben und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Mit Erscheinung dieser Ausgabe sind frühere Ausgaben ungültig.

***SICHERHEITSDATENBLATT VOR DER VERWENDUNG DES PRODUKTES LESEN.***