



VETUS MARMORINO COLORE

Basismaterial zum Einfärben mit kalkechten Pigmenten, für glatte Oberflächen mit mattem bis seidenmattem Effekt, mit „Puzzolankalk Pantheon“

TECHNISCHES DATENBLATT

BESCHREIBUNG

Vetus Marmorino Colore - Calchèra San Giorgio, Basismaterial in Pulverform, atmungsaktiv, nachhaltig, ökologisch und biologisch. Es ist zusammengesetzt aus reinem Luftkalk, mikronisierten Naturpuzzolanen, Steinmehlen und kalkhaltigen Silizium-Zuschlägen in kontinuierlicher Sieblinie von 0-0,7 mm, natürlichen Mikrofasern zur Verstärkung und spezifischen Zusatzstoffen zur besseren Verarbeitung. Es ist frei von wasserlöslichen Salzen, jeglicher Art von Zement und Klinkerderivaten, sowie Schadstoffen und nach der Abbindephase absolut frei von Freikalk.

Das Bindemittel ist ein natürlicher hydraulischer Kalk aus der Kaltmischung von Luftkalk erster Qualität mit hohem Anteil an Calciumhydroxid $[Ca(OH)_2]$, bei niedriger Brenntemperatur gebrannt (850-900°C), und mikronisierten Naturpuzzolanen mit verschiedenen spezifischen Oberflächenbeschaffenheiten und differenzierter Wirkung. Das spezielle Bindemittel „Puzzolankalk Pantheon“ – Calchèra San Giorgio verleiht dem Putz ausgezeichnete Haftung, sehr hohe Diffusionsfähigkeit, hohe Widerstandsfähigkeit gegen Mikroorganismen und hervorragende Resistenz gegen Umwelteinflüsse. Das Produkt ist zu 100% recyclebar und als Zuschlagstoff verwendbar.



ANWENDUNGSBEREICH

Vetus Marmorino Colore - Calchèra San Giorgio stellt das Basismaterial zum Einfärben mit den 40 vordosierten Pigmentmischungen aus unserer "Kollektion VentiVenti" dar. Mit dem elegant wirkenden Edelputz können glatte, matte bis seidenmatte Oberflächen in einzigartigen Farbnuancen erzielt werden. Der Edelputz sorgt durch seine natürliche Zusammensetzung, die hohe Atmungsaktivität und Diffusionsfähigkeit für ein gesundes Raumklima. Er wirkt zudem geruchsneutralisierend, desinfizierend und ist schimmelwidrig. Vetus Marmorino Colore ist für das nachhaltige, ökologische, biologische Bauen und für die Sanierung hervorragend geeignet.

Anwendung: Innenbereich.

UNTERGRUNDVORBEREITUNG

Der Untergrund muss sauber, saugfähig, tragfähig, frostfrei, staubfrei, frei von losen Teilen, frei von haftmindernden Rückständen und Trennmitteln wie Schalöl u.ä., frei von Ausblühungen und Mikroorganismen sein. Vor der Verarbeitung den Untergrund bedarfsgerecht befeuchten.

- Mauerwerke müssen vorab mit **Fortis Putzmörtel – Rudus Putzmörtel** – oder **Rudus Sanierputz - Calchèra San Giorgio** verputzt werden (Auftragsstärken und Trockenzeiten beachten). Nach Trocknung des Grundputzes erfolgt ein Auftrag von **Fortis Feinputz - oder Rudus Feinputz ST06 – Calchèra San Giorgio**. Vor der Trocknung den Feinputz mit dem Schwammbrett verreiben um eine gleichmäßige Oberfläche zu erzielen. Vor der Verarbeitung den Untergrund bedarfsgerecht befeuchten.
- Bestehende Putzuntergründe müssen auf Haftung und Tragfähig geprüft werden, frei von Rissen und Sprüngen, trocken und sauber sein und zum Erzielen einer gleichmäßigen Saugfähigkeit mit **Silifix – Calchèra San Giorgio** behandelt werden. Zum Ausgleichen von Strukturunterschieden den Untergrund vollflächig mit **Universal-Kalkspachtel '900 – Calchèra San Giorgio** verspachteln und ein alkaliresistentes Netz einbetten. Vor vollkommener Trocknung mit dem Schwammbrett verreiben um eine gleichmäßige Oberfläche zu erzielen. Vor der Verarbeitung den Unterputz bedarfsgerecht befeuchten.
- Gipskarton, Gipsfaserplatten oder ähnliches mit Tiefengrund behandeln und anschließend mit **Universal-Kalkspachtel '900 – Calchèra San Giorgio** spachteln, inklusive Armierung mit alkaliresistentem Netz. Alternativ kann als Haftbrücke **Siligrund – Calchèra San Giorgio** auf den Plattenwerkstoffen aufgebracht werden.

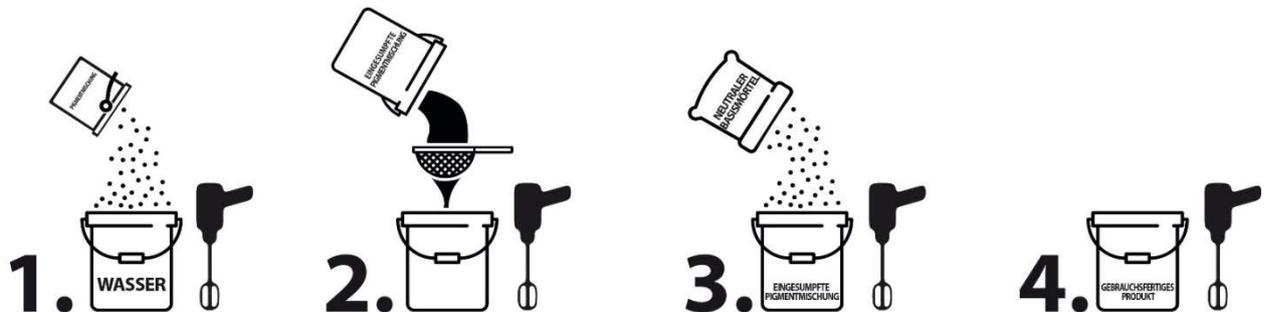


MISCHVERHÄLTNIS UND VORGEHENSWEISE

10 kg Packung Basismaterial Vetus Marmorino *Colore* - Calchèra San Giorgio;
3,5 - 4 lt sauberes Wasser;
Pigmentmischung vordosiert (Farbton nach Wahl aus unserer „Kollektion VentiVenti“).

Mischen des Mörtels unter Beachtung folgender Anweisungen durchführen:

1. Pigmentmischung im gesamt benötigtem Wasser einsumpfen und mit geeignetem Rührgerät oder Schneebesen mischen, sodass die Masse klumpenfrei ist.
2. Die farbige Lösung durch ein feinmaschiges Sieb laufen lassen um eventuelle Klumpen zu entfernen.
3. Das Basismaterial Vetus Marmorino *Colore* - Calchèra San Giorgio langsam in die farbige Lösung einrühren und mit geeignetem Rührgerät sorgfältig mischen bis eine homogene Masse entsteht (dabei den Rand des Eimers immer wieder reinigen).
4. Den Mörtel 10 - 15 Minuten ruhen lassen und vor der Verarbeitung noch einmal gut durchmischen.



VERARBEITUNG

1. Untergrund bedarfsgerecht befeuchten (außer Plattenwerkstoffe mit Silikat Grundierung).
2. **Vetus Marmorino *Colore* - Calchèra San Giorgio** mit der Traufel in der max. Schichtdicke von 2 mm auftragen.
3. Bevor die erste Schicht ganz trocken ist, wird eine zweite Schicht in derselben Schichtdicke aufgetragen. Die Oberfläche mit der Traufel glätten, bis diese kompakt und glatt ist. Je nach gewünschter Glätte der Oberfläche kann der Edelputz in 2 oder 3 Schichten aufgetragen werden.

Nichteinhaltung der vorgegebenen Verarbeitungstechnik kann Putzschäden verursachen.

HYDROPHOBIERUNG

Im Innenbereich (z.B. Bad, Küche...) kann der Putz zum Schutz mit geeigneten Produkten (natürlichen Seifen, Ölen, Wachsen, Hydrophobierung) behandelt werden. Vor der Behandlung muss der Putz vollkommen getrocknet und gereift sein (min 7-10 Tage, abhängig von Luftfeuchtigkeit und Temperatur).

Vor dem Auftragen Proben anlegen und das Produkt auf Eignung prüfen.

VERARBEITUNGSTEMPERATUR

Die Luft-, Material- und Untergrundtemperatur muss während der Verarbeitung und des Abbindevorganges zw. +5°C und +35°C liegen. Die Putzflächen 48 Stunden nach Auftrag vor Zugluft, direkter Sonneneinstrahlung und Frost schützen um Rissbildung, sanden und abplatzen zu vermeiden. Nichtbefolgung der einzelnen Arbeitsschritte kann zu unerwünschten Ergebnissen führen.

RICHTVERBRAUCH

2 - 3 kg/m²



CALCHÈRA
SAN GIORGIO
KALK - MÖRTEL - PUTZE - FARBEN



Baubiologie



Sanierung



Restauration

TECHNISCHE DATEN

Bindemittel: Puzzolankalk Pantheon

EN459-1: FL5

Form: Pulver

Farbe Basismaterial: neutral

Farbpalette: siehe „Kollektion VentiVenti“ / nach Mustervorgaben

Maximale Auftragsstärke: 2 mm

Korngröße: 0-0,7 mm

Trockenrohichte EN 1015-10: $\approx 1150 \text{ kg/m}^3$

Haftzugfestigkeit EN 1015-12: $0,3 \text{ N/mm}^2$

Druckfestigkeit EN 1015-11: Klasse CSII

Wasserdampfdiffusionswiderstand EN 1015-19: $\mu < 8$

Wärmeleitfähigkeit EN 1745: $\lambda = 0,31 \text{ W/mK}$ (Tabellenwert)

VOC: Lösemittelfrei

pH-Wert: 13

Brandverhalten: Brandschutzklasse A1

Entspricht der Norm EN 998-1

Fasern: Zellulosefasern gewonnen aus Altpapier, unbedenklich für die Umwelt.

VERPACKUNG

10 kg Sack/Eimer

LAGERUNG

Das Produkt mit unversehrtem Sack/Gebinde an einem kühlen und trockenen Ort lagern, geschützt vor Feuchtigkeit, Regen, Frost und Hitzequellen. Das Produkt innerhalb von 12 Monaten ab Herstellungsdatum verwenden.

HINWEISE

Produkt für die professionelle Verarbeitung, nicht modifizieren. Die aufgetragenen Flächen bis zur Karbonatisierung vor Regen schützen. Durch die Verwendung natürlicher Rohstoffe sind geringe Farbunterschiede pro Abfüllung möglich. Alle Daten und Angaben sind auf Basis von Laborproben und uns bekannten Verarbeitungstechniken erstellt worden. Der Verbraucher ist durch dieses technische Datenblatt nicht entbunden, unsere Werkstoffe für den vorgesehenen Verwendungszweck fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Wir empfehlen vor Verarbeitung auf dem jeweiligen Untergrund Proben anzulegen. Der Hersteller behält sich Produktänderungen vor. Unsere Empfehlungen zur Anwendung in Wort und Schrift sollen Hilfestellung bei der Auswahl unserer Produkte geben und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Mit Erscheinung dieser Ausgabe sind frühere Ausgaben ungültig.

SICHERHEITSDATENBLATT VOR DER VERWENDUNG DES PRODUKTES LESEN.